

ה מ ש כ ן  
ל א מ נ ו י ו ת  
ה ב מ ה



בית האופרה



אופרה • מחול • מוסיקה  
מרץ - אפריל 1995



# ח ת מ ת , ה ר ו ח ת !

## הגדלה שבועית

פרס ראשון - מיליון ש"ח  
פרס שני - מכונית מפוארת  
ומאות אלפי פרסים כספיים נוספים.

## הגדלה חודשית

88 כרטיסי טיסה זוגיים של אל על  
לאחד מכל יעדי הטיסה של החברה לבחירתך\*.

## הטבות ומבצעים

הטבות ומבצעי הנחות בתיאטראות, סינמטקים,  
מוזיאונים ועוד, עם הצגת כרטיס המנוי.  
\*כמוף לתנאים שיפורסמו.



ח' י' ג' 171 ואתה מנוי



תכנית המנויים  
מפעל הפיס

## אופרה

האופרה הישראלית החדשה:

האהבה לשלושה תפוזים.....עמ' 4

## מחול

בלט שטוטגארט - מרסיה היידה

תכנית א': "היפהפיה הנרדמת".....עמ' 6

תכנית ב': "הסימפוניה השביעית", "מקום ריק"

"ליל הזדככות".....עמ' 6

להקת מחול בת-שבע - אוהד נהרין

"פרפטום", "מלכות גולוב", "חלב שחור".....עמ' 7

"פרפטום", "טאבולה-ראסה".....עמ' 7

## מוסיקה

מוסיקאים גדולים במשכן

"רביעיית בורודין", "קונסורט אוף מיוזיק",

"רביעיית אלבן ברג".....עמ' 8

התזמורת הסימפונית

הישראלית ראשל"צ

קונצרט מס' 4 - למינויים.....עמ' 9

קונצרט מס' 5 - למינויים.....עמ' 9

קונצרט מס' 3 - למשפחה.....עמ' 9

## האכסדרה הפתוחה

סיורים.....עמ' 10

מופעים באמפיתאטרון.....עמ' 10

"אופוס" - חנות המשכן.....עמ' 11

"קפה אופרה".....עמ' 11

פרטים על מכירת הכרטיסים.....עמ' 12

איך מגיעים למשכן.....עמ' 13

לוח הופעות.....עמ' 14-15

# PARLIAMENT

## 100's

### A M E R I C A N B L U E

Enjoy  
the unique  
style.



האופרה הישראלית החדשה

# האהבה לשלושה תפוזים

סרגיי פרוקופייב. ליברית: פרוקופייב בעקבות גוצי

מנצח מרטין אנדרה

מנצח משנה ירוחם שרובסקי

במאי ריצ'רד ג'ונס

במאי מחדש אסף לוי

כוריאוגרפיה ניקולט בואי

תפאורה האחים קוואי

תלבושות סו בליין

תאורה קולין סמית

עיצוב פאות ואיפור מייקל וורד

## סולנים:

אנדרו שור / מריה מול / אלן וודרו / אדוארדו חימנו /

פול הארי / אנתוני מי / סטיבן פיג' / לואיז שייפר /

קרלוס קונדה / אלי גורנשטיין / שרון רוסטורף /

ג'רארד קווין / פטרישיה פיין

השירה בצרפתית, תרגום מוקרן לעברית.

"ההתרחשות מרהיבה, סצינות נפלאות בנוסח וידאו קליפ קולנועי... מומלץ מכל הלב לילדים מגיל 8 עד 80."

(מעריב)

"השילוב של שירה, תנועה ומשחק היה מצוין, מן הסולנים ועד לכל אנשי המקהלה וחבורת הילדים"

(הארץ)



מחול במשכן

# להקת מחול בת-שבע

מנהל אמנותי אוהד נהרין

יצירות של אוהד נהרין, בליווי תזמורת "סימפונט" רעננה, בניצוחו של ירוחם שרובסקי.

**תכנית א'**

**"פרפטום"** (עם אנסמבל בת-שבע)

**מוסיקה:** יוהן שטראוס

יצירה שכבשה את במות העולם והוצגה בתל-אביב פעם אחת בלבד בערב פתיחת המשכן.

"מחול נפלא - הצצה מלאת התמודדות ונוסטלגיה אל השמאלן הימני שעבר מן העולם."

רות אשל, הארץ, מאי 1993

**"מלכות גולוב"**

**מוסיקה:** ארוו פארט

יצירה קסומה לשמונה נשים/מלכות  
"מלכות גולוב הן ריקמה של פיסות היייה המתחברות לעולם עתידי."

אודה ברפמן, דבר, יוני 1991

**"חלב שחור"**

**מוסיקה מקורית:** פול סמדבק

יצירה פולחנית שנוצרה במקור לחמש נשים ונרקדת כיום ע"י חמישה גברים, לצלילי שתי מרימבות.

"חלב שחור משכיח עם הזמן. זה קננים העניקו כוח ואינסטיביות לעבודה, והצליחו ליצור אידה מיסטית רוויית מתח."

אודה ברפמן, דבר, ינואר 1993

**תכנית ב'**

**"פרפטום"** - ראה תכנית א'

**"טאבולה-ראסה"**

**מוסיקה:** ארוו פארט

אחת מעבודותיו המוקדמות של נהרין שהפכה לקלאסיקה ומוכרת ברחבי תבל.

"אחדות נדירה בין מוסיקה לתנועה."

אליקים ירון, מעריב, מאי 1991

# בלט שטוטגארט

מנהלת אמנותית מרסיה היידה

ת כ נ י ת א

**"היפהפיה הנרדמת"**

יצירתו הקלאסית של מרוס פטיפה למוסיקה של צ'ייקובסקי, הופכת בגירסתה של מרסיה היידה מאגדה תמימה לסיפור מלחמת בני אור ובני חושך. הפקה גדולה, מדהימה ביופיה, עשירה בתלבושות ותפאורות ססגוניות, בליווי תזמורת סימפוניית. את תפקיד הפיה הרעה קארבוסה, רוקד גבר, מעין יצור א-מיני המסמל את תמצית הרוע בעולם.

ת כ נ י ת ב

מוקדשת ליצירותיהם של שלושה כוריאוגרפים צעירים שצמחו בבלט שטוטגארט (כמו קודמיהם-פורסיית', נוימאייר וקיליאן). אווה שולץ מנהל היום את בלט האופרה של לייפציג, זאנלה נתמנה למנהל הבלט של האופרה הממלכתית של וינה ודה אולביירה ממשיך בפעילותו היוצרת בבלט שטוטגארט.

**"הסימפוניה השביעית"**

**כוריאוגרפיה:** אווה שולץ

**מוסיקה:** לודוויג ואן בטהובן

הסימפוניה השביעית של בטהובן בכוריאוגרפיה של אווה שולץ ובליווי תזמורת סימפוניית, תפאורה ותלבושות בהשראת הצייר האמריקאי מוריס לואיס.

**"מקום ריק"**

**כוריאוגרפיה:** רנאטו זאנלה

**מוסיקה:** ג'ון האסל, בריאן אינו, לורי אנדרסון.

היצירה נוצרה בעקבות ביקורו של זאנלה בנגב.

**"ליל הזדככות" ("Verklärte Nacht")**

**כוריאוגרפיה:** רוברטו דה אוליביירה

**מוסיקה:** ארנולד שנברג בעיבוד לתזמורת כלי קשת.

רוברטו דה אוליביירה החל את פעילותו היצירתית כרקדן בלהקה ומשמש היום גם ככוריאוגרף בבלט שטוטגארט.

מוסיקאים גדולים במשכן  
בשיתוף "ארטיס"

### רביעיית בורודין

אחת מרביעיות כלי הקשת המצליחות כיום.

מיכאיל קופלמן כינור  
אנדרי אברמנקוב כינור  
דימיטרי שיאבלין ויולה  
ואלנטין ברלינסקי צ'לו

בתכנית: בטהובן - רביעייה אופ. 95  
שוסטקוביץ' - רביעייה מס. 4  
בטהובן - רביעייה אופ. 59 מס. 1 ("רזומבסקי")

### קונסורט אופ מיוזיק

האנסמבל האנגלי הנודע בביצועיו הנפלאים ליצירות מהמאה  
ה-16 וה-17.

אנתוני רולי לאוטה (מנהל)  
אמה קירקביי סופראן  
אווילין טאב סופראן  
פני ויקרז אלט  
גוז'ף קורנוול טנור  
אנדרו קינג טנור  
סיימון גראנט באס  
אלן ווילסון נגן עוגב

בתכנית: יצירות דתיות מאיטליה  
חלק א': אנטוניו לוטי, קלאודיו מונטוורדי, ג'אקומי קאריסימי  
חלק ב': האורטוריה "יפתח" של קאריסימי

### רביעיית אלבן ברג

"רביעיית המיתרים הטובה והמרגשת ביותר בעולם."  
יזאכים קייזר ב"יד - דזיטשה צייסונג"

גינטר פיכלר כינור  
גרהרד שולץ ויולה  
תומאס קאקושקה ויולה  
ואלנטין ארבה צ'לו

בתכנית: היידן - רביעייה אופ. 76 מס. 5  
בריטן - רביעייה מס. 3  
בטהובן - רביעייה אופ. 130 (עם "הפוגה הגדולה")

### התזמורת הסימפונית הישראלית ראשון-לציון

מנהל מוסיקלי - נעם שריף

### קונצרט מס' 4 - בסדרה למנויים

נעם שריף מנצח  
שרון רוסטורף סופרן  
קומפס ורנר טנור  
שומן סימפוניה מס' 4  
ברה מינור  
דיטריך הנשל בריטון  
מקהלת אקדמיית השירה  
של פרנקפורט  
אורף "כרמינה בורנה"

במרכז הקונצרט, הקנטטה הבימתית לסולנים, מקהלה ותזמורת  
"כרמינה בורנה", שהיא אוסף של שירים אשר נמצאו במנזר  
באורון, המבטאים נושאים מכל תחומי החיים.  
עוד בתכנית הסימפוניה הרביעית מאת שומן, המלחין בעל  
המוג החם, החודר אל נבכי הנפש.

### קונצרט מס' 5 - בסדרה למנויים

אורי סגל מנצח  
גריגורי סוקולוב פסנתר  
ברהמס קונצ'רטו מס' 2 בסי במול מז'ור לפסנתר ולתזמורת.  
ברטוק קונצ'רטו לתזמורת.

יצירתו המנוגנת ביותר של המלחין הלאומי ההונגרי בלה ברטוק -  
הקונצ'רטו לתזמורת, המביא ביטוי רגשי עמוק המתמזג עם  
מוטיבים פולקלוריסטיים ומקצבים עממיים, בצד אחת היצירות  
הרחבות ביותר שנכתבו בתחומה - הקונצ'רטו השני לפסנתר  
מאת ברהמס, הרומנטיקן הבשל, המהרהר ברזי עולם.

### קונצרט מס' 3 - בסדרה למשפחה

"אחשווראשון" - קונצרט פורים

סיפורם של אומן הרשע, אסתר ה"מכה" ומרדכי היסודי.

רוני פורת מנצח  
רסטי ורהרסט פנטומימאי  
עמנואל חנון שחקן  
ובתפקיד הקהל אתם  
ולהטוטן מהולנד

### "אופוס" – חנות המשכן

ב"אופוס" חנות המשכן, אופרות שלמות, רסיטלים, קונצרטים, אוספים של מבצעים ידועי שם על גבי דיסקים, קלטות וידאו וספרים בנושאי האופרה, המוסיקה והמחול. צוות "אופוס" ישמח לארח את הקהל, לייעץ ולהדריך, כל יום בין השעות 10:00–20:00 ובזמן המופעים. הנחות מיוחדות לחברי מועדון "בראוו".

### "קפה אופרה"

"קפה אופרה" באכסדרת הכניסה, התפריט החלבי מציע קפה משובח, מאפים צרפתיים ומנות קלאסיות וחדשניות מפאר המטבח האירופאי הישן והחדש המתאם לחיך הישראלי. "קפה אופרה" מהווה מפגש לשוחרי תרבות, אנשי עסקים, אישי ציבור ואמנים, במשך כל שעות היום.

הקפה פתוח לקהל יום יום מ- 10:00 בבוקר עד 01:00 בלילה. להזמנת שולחן לפני המופעים ואחריהם – טל' 03-6927878. להזמנת שולחן להפסקה – במקום לפני תחילת המופע.



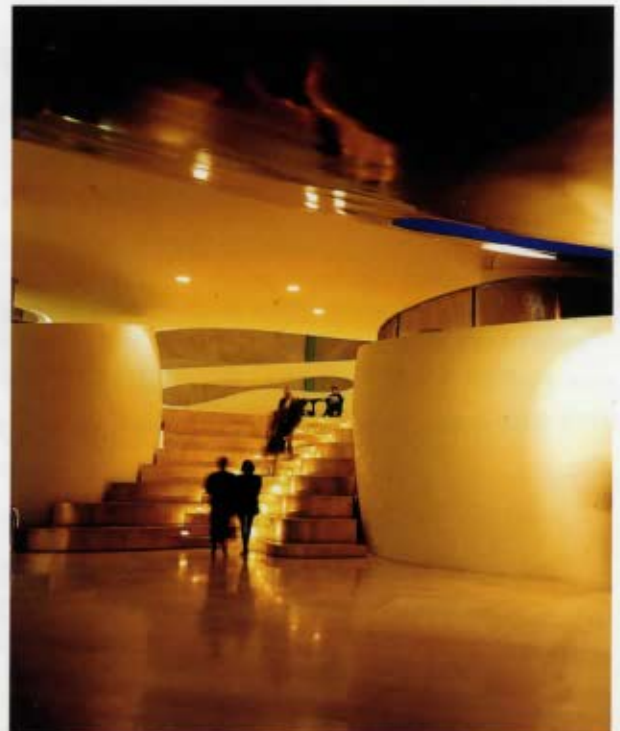
האכסדרה הראשית של המשכן פתוחה כל יום משעה 10:00 בבוקר ועד 01:00 בלילה. באכסדרה אמפיתאטרון קטן בו יתקיימו הופעות אמנותיות שונות במשך היום ולפני המופעים באולם, "אופוס" חנות המשכן, ו"קפה אופרה". קופת הכרטיסים של המשכן ממוקמת אף היא באכסדרה הפתוחה.

### סיורים

סיורים מודרכים באכסדרה, באולם ומאחורי הקלעים של בית האופרה מתקיימים בימים א', ג', ו' בשעה 09:45. והחל מה-18 בפברואר, גם בשבת, בשעה 09:45. כרטיסים במחיר 15 ש"ח, בקופת הכרטיסים. סיורים לקבוצות, בתאום מוקדם בטל' 03-6927713, 03-6927788. לחברי "בראוו" – מועדון המנויים, מחיר הכרטיס 10 ש"ח.

### מופעים באמפיתאטרון

שעה לפני כל מופע באולם, יתקיים באמפיתאטרון מופע אמנותי (מוסיקלי או אחר) פתוח לקהל הרחב. פרטים יפורסמו.



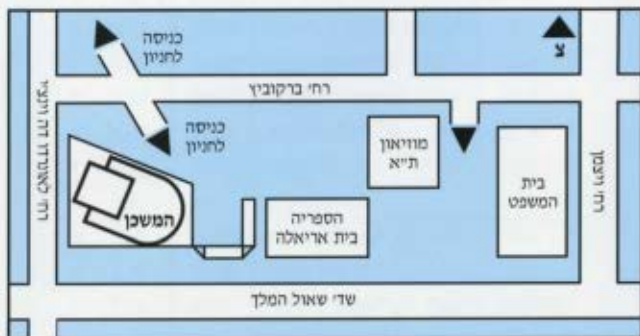
**בתחבורה ציבורית**

לנוחותכם מספר קווים העוברים בשדרות שאול המלך ועוצרים בקרבת המשכן.

דן	תדירות	גמר שרות
קו 9	10-30	23:45
קו 18	4-12	24:00
קו 56	10-30-60	23:00

**ברכב פרטי**

לנוחותכם חניון מרכז גולדה (רם חניונים) הכניסה מרח' לאונרדו דה וינצ'י או ברקוביץ' העזרו במפה כדי להגיע לחניון בדרך הקצרה ביותר.



**מכירת כרטיסים בקופת המשכן, טל: 03-6927777**

שד' שאול המלך 19.  
 בימים א' - ה' מ- 09:30-20:30  
 בימים ו' וערבי חג מ- 09:30-13:30  
 אין החלפה או החזרה של כרטיסים שניקנו בקופה.  
 ניתן להזמין כרטיסים בטלפון באמצעות כרטיס אשראי "ישראלכרט", "ויזה" ו-"דיינרס", ע"מ לחסוך זמן, נא עיינו בלוח התאריכים לפני ההזמנה.

**מחירי הכרטיסים (בשקלים)**

- אופרה** - האהבה לשלושה תפוזים: 84, 100, 120, 142, 162 (במוצ"ש תוספת 6 ש"ח)
- מחול** - בלט שטוטגארט: 75, 85, 100, 120, 140 (להקת מחול בת שבע: 50, 60, 70, 80, 90)
- קונצרטים** - מוסיקאים גדולים במשכן: 75, 90, 110 (תזמורת ראשל"צ: 75, 85, 95)



**חלוקת איזורים לפי מחירי האופרה והמחול**

גלריות: 4 יציע מרכז: 6-7 יציע ימין / שמאל: 3-5	אולם: 1-18
יציע מרכז: 8-9 יציע ימין / שמאל: 6-8	אולם: 19-21 גלריות: 1-2 יציע מרכז: 1-2
	תאים: 3 גלריות: 3 יציע מרכז: 3-5 יציע ימין / שמאל: 1-2

פברואר

מרץ

ש	25.2	11:00	לקראת בכורה - בלט שטוטגארט
א	26.2	20:30	בלט שטוטגארט - "היפהפיה הנרדמת"
ב	27.2	20:30	בלט שטוטגארט - "היפהפיה הנרדמת"
ג	28.2	20:30	בלט שטוטגארט - "היפהפיה הנרדמת"
ד	1.3	20:30	"רביעיית בורדין"
ה	2.3	20:30	בלט שטוטגארט - "הסימפונייה השביעית"
ו	3.3	13:00	בלט שטוטגארט - "הסימפונייה השביעית"
ש	4.3	20:30	בלט שטוטגארט - "הסימפונייה השביעית"
א	5.3	20:30	בלט שטוטגארט - "הסימפונייה השביעית"
ב	6.3		
ג	7.3		
ד	8.3	20:30	בת-שבע "פרפטום" תכנית א'
ה	9.3	20:30	בת-שבע "פרפטום" תכנית א'
ו	10.3	13:00	בת-שבע "פרפטום" תכנית א'
ש	11.3	20:30	בת-שבע "פרפטום" תכנית ב'
א	12.3	20:30	בת-שבע "פרפטום" תכנית ב'
ב	13.3	20:30	בת-שבע "פרפטום" תכנית ב'
ג	14.3	20:30	תזמורת ראשל"צ - קונצרט מס' 4
ד	15.3	20:30	אגברטו ג'יסמונטי
ה	16.3	20:30	תזמורת ראשל"צ - קונצרט מס' 4
ו	17.3	22:00	ריטה
ש	18.3	20:30	נשף האופרה
א	19.3	20:30	הבלט הישראלי
ב	20.3	20:30	הבלט הישראלי
ג	21.3	17:00	תזמורת ראשל"צ - קונצרט למשפחה
ד	22.3		
ה	23.3		
ו	24.3		
ש	25.3	20:30	התזמורת הקאמרית
א	26.3	20:30	התזמורת הקאמרית
ב	27.3		
ג	28.3		
ד	29.3		
ה	30.3		
ו	31.3		

אפריל

מאי

ש	1.4	11:00	לקראת בכורה - האהבה לשלושה תפוזים
א	2.4		
ב	3.4		
ג	4.4		
ד	5.4		
ה	6.4		
ו	7.4	13:00	האהבה לשלושה תפוזים
ש	8.4	21:00	האהבה לשלושה תפוזים
א	9.4		
ב	10.4	20:00	האהבה לשלושה תפוזים
ג	11.4		
ד	12.4	20:00	האהבה לשלושה תפוזים
ה	13.4	20:00	האהבה לשלושה תפוזים
ו	14.4		
ש	15.4	21:00	האהבה לשלושה תפוזים
א	16.4		
ב	17.4	20:00	האהבה לשלושה תפוזים
ג	18.4	20:30	האהבה לשלושה תפוזים
ד	19.4	20:30	התזמורת הקאמרית
ה	20.4	13:00	האהבה לשלושה תפוזים
ו	21.4		
ש	22.4	21:00	האהבה לשלושה תפוזים
א	23.4		
ב	24.4	20:30	"קונסרט אוף מיוזיק"
ג	25.4		
ד	26.4		
ה	27.4	20:30	תזמורת ראשל"צ - קונצרט מס' 5
ו	28.4		
ש	29.4	21:00	תזמורת ראשל"צ - קונצרט מס' 5
א	30.4		
ב	1.5		
ג	2.5		
ד	3.5		
ה	4.5		
ו	5.5	16:00	רביעיית אלבן ברג
ש	6.5	11:00	לקראת בכורה - בלשצאר ונישואי פיגארל*

\*זכות קדימה ברכישת כרטיסים,  
תינתן למנויי האופרה.