

בשדה תרבות
מאת כתבתנו

אולי שוקן - נסיכת צ'רדש חדשה

המאה הקודמת איזיון לאביבש — "מ' סעו של מר פרישוּן" — עליה בימים אלה על בימת תיאטרון "אוול". מאיר מרגלית מופיע בה בתפקיד קומי מובהק כמר פרישוּן. פרישוּן, אדם בעל וומרת ראות-ביות, משתדל להופיע לפני הסובבים אוישוּן כאיש מבני המעלה. התקין ביהילותות הניגומיות. בהיותו רברבו מ' חפש הא חנן, מתאימים" לבתו נגינה רה ומסרב לקבל את אהובו ליבנה. איזיון לאביבש מוכר רק מהיל הישראלי ממחוזו "כובע הקש האיטלקלי", שהזogg ליפוי שנים בארץ. את המזהה תירגםthon ותוך אלתרמן. הבמאי הוא אברהם אסיאו. המזוקה של נועם שרף והתפארה והלהבו שת של לידה פינוקו גני. בהזגה משתחווים, נסוף למאיר מרגלית. השחקנים היה שרון, יעקב איינשטיין, צוק זרפתி, רינה פט, איתן פרבר, אילן רייכל, חיים עטר ומארך רבעואר.

ニצנוצים

השחקנית ריטה מרשל מופיעה ב'ים אלה בתפקיד פיטר פאן בחיה אטירון העירוני ביהיפה. לאחר שלגילה אלגורה, אשר מילאה תפקיד זה ב' הצלחה רבה, סובלת מדלקת מיתרי הולר ואינה יכולה להשתתף בהזגה. *

הילופים מתוכננים יותר אידרו ב' תיאטרון תיאטרון האמור. השחקן צעריך גד גיליל וכוכס לתפקידו של שמעון בר במזומר "אstor the Melch" כמנדריש, מאוחר ש. בר עמד חוויש בקרוב בהמלצת גדי גיל מללא גם את מקומו של אריך לביא בהזגה הילדים "עוץ לי גוץ לי".



אולי שוקן

השחקנית ריטה מרשל מופיעה ב'ים אלה בתפקיד פיטר פאן בחיה אטירון העירוני ביהיפה. לאחר שלגילה אלגורה, אשר מילאה תפקיד זה ב' הצלחה רבה, סובלת מדלקת מיתרי הולר ואינה יכולה להשתתף בהזגה. *

הילופים מתוכננים יותר אידרו ב' תיאטרון תיאטרון האמור. השחקן צעריך גד גיליל וכוכס לתפקידו של שמעון בר במזומר "Astor the Melch" כמנדריש, מאוחר ש. בר עמד חוויש בקרוב בהמלצת גדי גיל מללא גם את מקומו של אריך לביא בהזגה הילדים "עוץ לי גוץ לי".

"מסעו של פרישוּן"

— ב' "אוול"

קומדיית צרפתית של המהוזאי בו

זר מרת הסופריאו אולי שוקן מופיעה מוה בחודש יימס בתיאטרון המוח- בומוואל, שmailtoת תפקוד זה, נאלצה לעזוב את ההאגנה בשל התהומות אחרות.

אול, בתה של זמרת האופירה הנודעת יוספה שוקן, נתקשה בזמנו לקבל את התפקיד הראשי, אולם סרבבה. כיוון, שהיא עליה להופיע שmonoֹה פעםם בשבוע. "בית החובות של דון פדרו" מאת דה-פינייה, בניצוחו של גاري ברתיני. "הנני בעלה משפחתי ואם לשני לדים. גם בעלי יהודה היינו שחוקן ועדר מהבית כל ערב. אני אהוב מאוד את הבית, ואולם חבור מגישה תונזית של ארויות אורבניות, שרים מוחזמים (בנוסף למזר) קומראן אמרת אולי, אהנו נפגשו בבייתה.

כאשר נאלצה אשתר בומוואל לעזוב את תיאטרון המוח-זמר פנה הבמאי ביחס לדודוב שוני אל אייל. הפעם היא הינה נכנן לקבל את דרישת הופיע ריק ארבע פעמים בשבוע. בהזגת האחרות מלאת את התפקיד הוומי שרה לש.

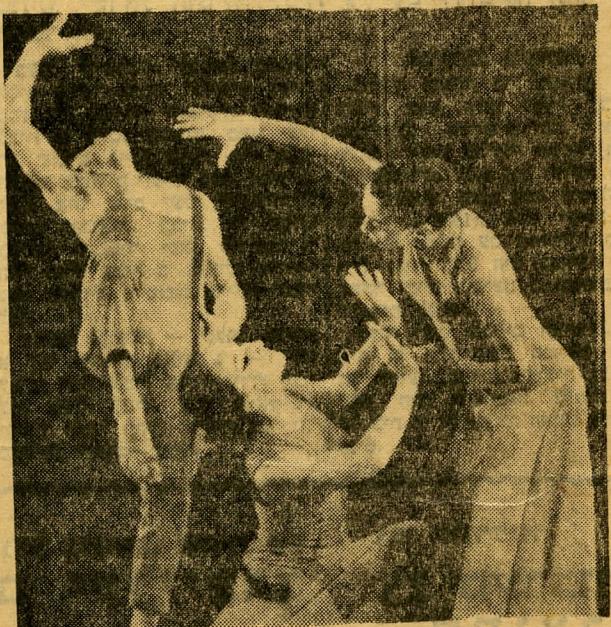
את ראשית צעדית בזירה עשר אול בהחדרת של מה. לאוב קקל סימחה למודיה בקונסוטרטוריון היר פיעעה בתפקידם הדורשים בצה"ל השתת פה בלהקת הכרמל", לאחר שייח' רה מצח'ל שוב המשרוף. ב' "הביבה". בשירותה בצה"ל השתתפה בלהקת המכון הנטול. לאחר שיח' רה בלהקת הכרמל", לאחר שייח' רה מצח'ל שוב המשרוף. ב' "הביבה" בתצוגות "חולות ליל קין" וג'עקי ארץ אהובה".

וכייתה במענק משרד החינוך ד- און. בן-צ'יון דינר, הבאה אותה לא- קדרה הגבואה לモיזיקה בלונדון. בחילם הגדודים שם עולים חדשים, ונינתן להם באנ אפסורות לתפקידם בצה"ל השתת העברית. אמיירית גם שנינו אופרטה ומחר מרים וכן קבלנו שיירעו משחר.

לאחר שלוש שנים למועדים חזקה לישראל. מנהם גולן חום איןotta להשתתף בחיה אטירון הולך לא- אול, מושען תיאטרון קפזה" אול שוקן ל' "אהל" שלומית באופרטה של גולדפראן. אול' נתקבלה לא- פדרה-פאלט" בתפקיד הילג'ה. כו מלאה את תפקידיה בא- אול' של דורייס די' בסרט. תיאטרון, שנפתח בתאל-אביב בשני מערכונים של אופנבראך, כשהbamai היל יוסוף ג'יליאו ופנק פלג — המן- הל המוזיקלי.

ממושען תיאטרון קפזה" אול שוקן ל' "אהל" שלומית באופרטה של גולדפראן. אול' נתקבלה לא- פדרה-פאלט" בתפקיד הילג'ה. כו מלאה את תפקידיה בא- אול' של דורייס די' בסרט. תיאטרון, שנפתח בתאל-אביב בשני מערכונים של אופנבראך, כשהbamai היל יוסוף ג'יליאו ופנק פלג — המן- חדש נולד".

אול, שאותה המנחה נארית אופרטה, המן- שטרואס הופעה בעקבות מזוקלייד. בתהלהביה: "הוא היה הראשון ש- ראת רק זכר זמרת המתהימה לא- תפקידי, פרימוד�ו, אלא אזן לי גם שפלקידי נערם ונברם צעריים. בר- תני מצ庭ין בחוש דRAMATICOB ובקב- הוא יודע להחאים לומר את התפקיד על רקודים נספחים.



"נשים באול" — רינה גליק, גליה גת, רחמים רון