

ג ח ו ל

בכורה לבת שבע

"פטר הנדקה כתב מחזה שעיסוק בשלילת התיאטרון, אומד אחד נודין, 'המחזה מזיז את הבמה ואת הציפיות מכל קונבנציה תיאטרלית אפשרית. נוצר חלל ריק - שם היצירה שלי מתרחשת." ובכן, יצירתו החדש של אחד נודין ללהקת בת שבע 'יורוס אחד נודין' שמה, היא עיבוד למחזה של הנדקה 'העלבת הקהל', שהועלתה לראשונה ב-1966. הנדקה, מחזאי אוסטרי פרובוקטיבי הנחשב שכתב מחזות, שירה ותסכיתי רדיו, אישר בעצמו את השימוש של נודין במחזה - 'הכולל פסקל עם מוזיקה של קרני פוסטל וחביב אללה ג'מאל, תלבושות שעיצבה רקפת לוי, ותאודרה של במבוי. יורוס אחד נודין. המושבן לאמנויות הבמה, מרביעי 14.3, 20:30.

מיכל פוקס



צילום: גדי דגון

להקת בת שבע. מרכז סוזן דלל