

24
1971.

bat DANCE COMPANY
sheva להקת מחול בחתشبנה

הופעת גала

בחסותו האדיביה של
ח"כ מונחים בגין

כ"ח שבט תשל"א - 23.2.71

אולם "הביבונה" תל-אביב

הכנסה מוקדשת להחזקת מעון הסטודנטים
של ביתר בעיר העתיקה בירושלים

בצ

להקת מחול בַּת שְׁבָע

מייסדת: בת-שבע דה רוטשילד

יועצת אוננווחית: מארטה גראטס

מנהל חזנות: משה רומנו

דקדנים

רנה שינפלד

משה אפרתי אהוד בן דוד

רנה גלוק

רחמים רון נורית שטרן

עם

צלילה גולדשטיין יעקב שריר יעל לביא

ברוך בקר

ו גם

דליה לוי לורי פרידמן אסתר נדלר

פמלה שרני יחיאל דוד אבנر ורד

מנהל הצגה: משה רומנו

חוותאי ראשי: דן רدلר

ביצוע תלבושות: יהודית לוי

בנייה תפאורות: זאב הלוינו

בגדי סטואץ': הלוינו

יוזסי צ'יבור: יוסף פרנקל

מנהל ארגון הצגות: שלמה בשומי

צילומים: מוליה-הרטמי

פרסומת: ד. בלקיין

להקת מחול בת-שבע נתמכת על-ידי

קרן בת-שבע לאמנויות והשכלה,

שדר. ההשכלה 9, תל-אביב

יעזאים:

גاري ברתיני: מוסיקה

חיים חכלת: תאורה

קלע ים

במחול "קלעים" מציגה בפנינו הכוריאוגרפיה את הקונפליקט של אומן הבמה השකוע בעולם הצלילים. מתוואר בו קסם המשיכה של אורות הבמה מחד ואילו טאידך רצון הולקאה של הליצן... אך באותה עת קיים חפיקורי הגדול של כנעה לטulos האחר של שקט, חום ורכות...

כוריאוגרפיה: רנה שינפלד
מוסיקה: נעם שריף
תפאורה: דני קרונו
תאורה: חיים תכלת
תלבושות: לינדה הודה

דמויות מעולם הבמה:

אסטר נדלר	רנה שינפלד
דליה לוי	צלילה גולדשטיין
פמלה שרני	רחובים רון

ה משתתפים:



נבי הלב

מוסיקה: מאראתה גראהם (שותר בהדרכת לינדה הוודס)

תאורה: חיים תבלת
תפאורה: איסאקו נגוצ'ז'

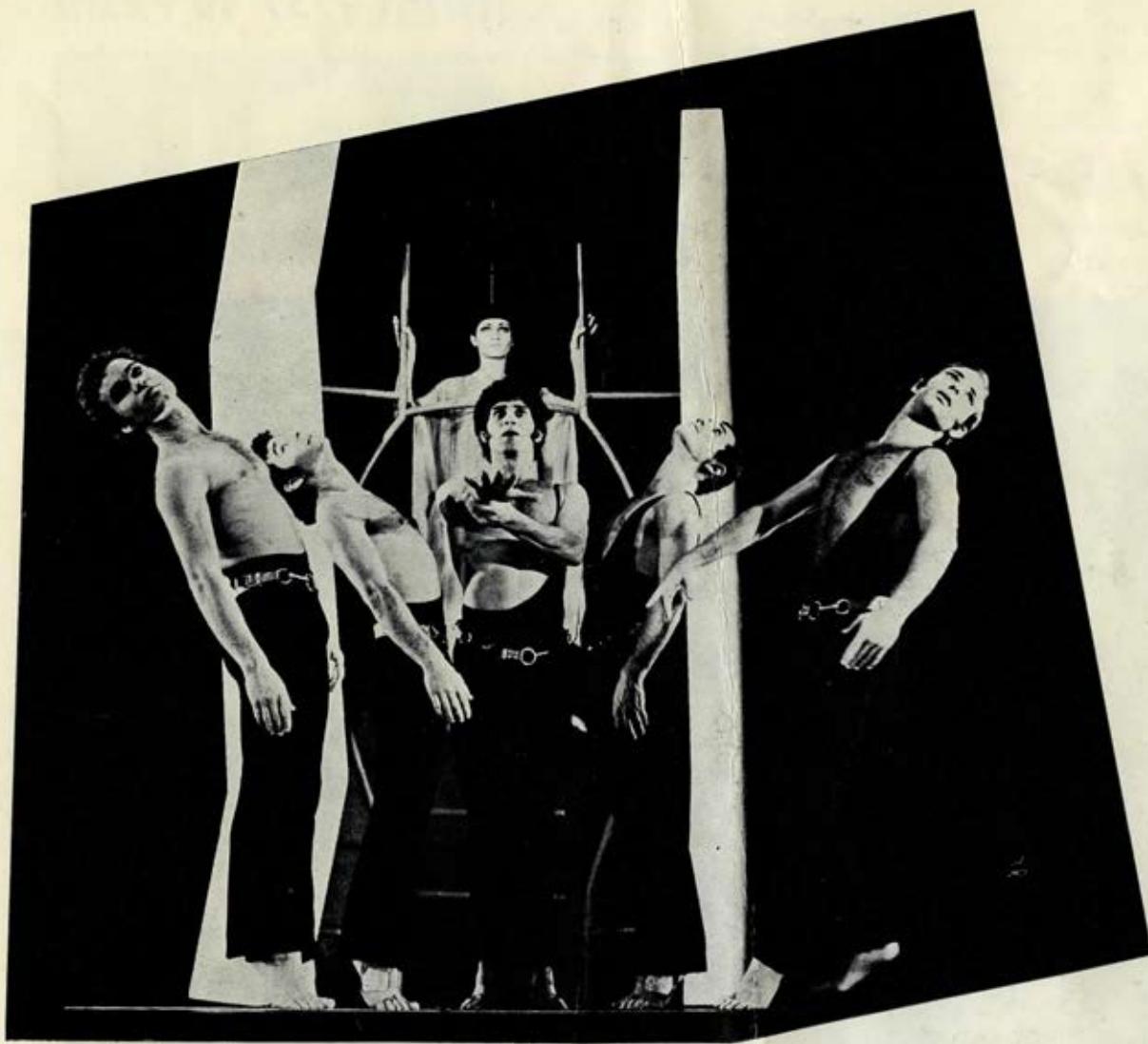
המיתולוגיה היוונית מספרת על מודאה, נסיכת קולכיס, שדיתה קוסמת נזעט. היא ברכה מביתה עם הגיבור יאון לעיר קורינתום, שם חיתה פמו וילדה לו ילדים. אולם יאן היה שאפטן וכאשר הוצע לו לשאת את נסיכת קורינתום לאשה, זנחה את מודאה. ומדיאה, שקאנתה הטריפה עלייה את דעתה, שלחה לנסיכה כמתנה נישואין כתר מרעלן, אשר גרם למודאה כשאך הניחה אותו על ראשה. לאחר מכן בדראה את ילודה וייצאה את קורינתום במרכבת רתומה לדרקוניים.

"נבי הלב" היא מהוותה של מאראתה גראהם לאגדה זו. העלילה מכוחנת במישרין לנושא המרכז של האגדה: כוחה הרם האיום של הקנאה ושל הברית עם כוחותיה החור של האנושות, שמסמלת אותם המאגיה.

מודאה	רינה גליק
יאון	רחלמים רון
נדירת שטרן	הנסיכה
רנה שינפלד	הכורות



ein dor



כוריאוגרפיה : משה אפרתי
מוסיקת : צבי אבני
תאורה : חיים תכלת
תפאורה : דני קרוון
תלבושות : אביבה פז

מלך למות.
אך שאוג, הוא שיבצע את גורדיין זה בדרך משלהו, כי
בחיו כן במוותו היה. תמיד: משכמו ומעלה גבוה מעלה
כולם.
ארבע הדמויות שבריקוד מסמלות את המלך עצמו, את
גבינו, עצמותו ועמו. אין אלו דמויות מלאות — כי אם
בבאותיהם בלבד.

אישיותו של שאול המלך החנכי היא נושא מורכב מדרי
מכדי לעסוק בו באופן הכהלתי (טושן הכוריאוגרפ) ולכך,
ביצרו את "ein dor" בונה את ריקומו על מוטיב אחד
בלבד בחיו של המלך והוא — מפגשו הנורלי עם בעלת
האוב יום אחד בטרם מותה.
נוסף להיותה בעלת-האוב מסמלת דמות זו של אשה גם
כח מיסטי עליון, הנמנוג ברגע שנחרץ גורדיין של

קונצ'רטו לבעלי הקשה

אהוד בנידוד	רנה שינפלד	משה אפרתי	כוריאוגרפיה : נורמן מורייס
רחמים רון		נורית שטרן	מוזיקה : ליונרד סלוזו
פמליה שרני	אסתר נדר	צלילה גולדשטיין	תלבושות : גלית גת
יאיר ורדי	יעקב שרו	ברוך בקר	תאורה : חיים תכלת



ג. מגנז' אט צ. בניינאי
קבלני בניין
בנייה ברוחבי בתים
דירות חנויות ומחסנים
רחוב רוטשילד 34, בת-ים
טלפון 865007

חיים מנשורף בע"מ

קבלני בניין

- מוכרים -

דירות מפוארות

חניות

תל-אביב, אלנבי 100

טלפון 621-488

קלעים

רנה שינפלד	קוריאוגרפיה :
גולם שריף	מוסיקה :
דיי קרוון	תפאורה :
חיים תכלת	תלבושות :
ליינדה הודהס	המשתתפים :
רנה שינפלד	הדמות :
ציליה גולדשטיין	האשה :
רחמים רון	לולין :

נבקי הלב

מארטה גראהאם	קוריאוגרפיה :
ליינדה הודהס	שוחזר בהדרכת :
סמואל בארבך	מוסיקה :
איסאמו נוגוצ'י	תפאורה :
חיים תכלת	תאורה :

**בטאוں ביתן**

רחוב המלך ג'ורג' 38

מנוי לשנה 10 ל.י.

קרא והפץ את "מעוז"

מודעה זאת נתרמה ע

**קבלנים ליסטנברג
ושות' בע"מ**

רחוב גרוונברג 15 תל-אביב

טלפון 58740

**בוניים למכירה
בתל-אביב****דירות מפוארות****פרטים במשרדיינו**

תכנית

عين دور

משה אפרתי
צלילה גולדשטיין
ברוך בקר
יאיר ורדי
יעקב שרייר
יחיאל דוד

שאלות:
בעל התאוב:

كونצרטו לכלי הקשה

קוריאוגרפיה: נורמן מורייס
מוסיקה: ליונרד סלוזון
תלבושות: גלית גת
תאורה: חיים תכלת

קלעים

רנה שנפלד
נעם שריף
דני קרוון
חיים תכלת
لينדה הודה
רנה שנפלד
צלילה גולדשטיין
רחלמים רון
לולין:

نبכי הלב

קוריאוגרפיה: מאրתה גראנט
שוחזר בהדרכת: לינדה הודה
מוסיקה: סמואל ארבר
תאורה: איסאמו נגוצי
חימס תכלת



בטאון בית"ר בישראל

רחוב המלך ג'ורג' 38 ת. ד. 23038 תל-אביב

מנוי לשנה 10 ל"י - לחצי שנה 5 ל"י

קרא והפץ את "מעוז" – עיתון נוער לוחם

מודעה זאת נתרמה ע"י ג. פ. פתחים תקווה

ג י ת

עין דור

שאלות:

בעל התאובות:

משה אפרתי

צלילה גולדשטיין

ברוך בקר

יאיר ורדי

יעקב שריר

יחיאל דוד

י. בניאל כנסנדר

הספקת ציוד טכני

תל-אביב. רח' יצחק שדה 34-36
טלפון 324-37829 חדרים: 6

קונצ'רטו לכלי הקשה

קוריאוגרפיה: נורמן מורייס

מוסיקה: ליונרד סלזדו

תלבושות: גלית גת

תאורה: חיים תכלת

בקרו

במושיאון "היכל הגבורה"

ירושלים

בבית ההסוחה המרכזית (לשעבר)

מגרש הרוסים - ירושלים

פתוחה לקהל: בימים א' - ז'



יד בישראל

ג. ד. 23038 תל-אביב

לחצי שנה 5 ל-י

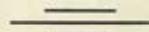
- עיתון נוער לוחם

ג. פ. פתח תקווה

לוין - לזרובסקי

חברה קבלנית לבניין בע"מ

ראשון לציון - רחוב ترام"ב 16



בוניים למכירה

דירות מפוארות בכל הגודלים

ביה סעה - תנאים נוחים

מכונת כביסה - תנורי אפייה וביישול

זופז

פאר תוצרת אירופה

ZOPPAS
והשירות הנאמן של **אל-בן** ת"א טל. 65054429



6

בצוע הדבקות

טפטים

באחריות

מרנן
הטפטים



רחוב בריהודה 202
טל. 230345
תל-אביב



פיאט 128

זכתה בתואר „המכונית המרומחת“ וזאת הודות ל-80% מניפה המכובדים ל-5 הנוסעים ומטענים.

המערכת המיניות המשוככלת
עם ההנעה הקדמית !), הרווח
חתה, הפה, הגוזחות והעיצוב
החדש — זיכרו את "פִּיאַט
128" — ב-7 פרסום בinalg'או
מיים מטעם עיתונאי התחרורה
ב-7 ארכז'ט אירופה.

"פיאט 128" – המרומות
מתאימה ביותר לצרכו הייש-
ראלי בתנאי המisos הקיימים.

GLAD MAIL EX.

אל דאגה סופר מַאֲבָא...

... והוא מביא לך את:

“ממ’ 5” – חמישית סכיני גילוח
מפלדת אל-חלד, לגילוח
רב פעמי חלק ומלאף.
סכיני „مم’ 5”, מתוגברים בנקל
על כל שיער
ומגלחים למשיעי פעמים רבות.
סכיני „مم’ 5” מתאימים לכל
סוגי העור והשיער,
מעור עדן ביותר ועד
לייפוי זקן קשים במיוחד.
זה נהדר,
مم’ לגבר,
של ינחר



הלו מַמְלָכָה

gillette

מיטס אוטומוביל אגד

פנס
VOLVO
החדש
VOLVO



הבחירה הטובה ביותר

רְהִיטֵּי מַבֵּן



רְהִיטֵּי

שליפיילק חדר השינה לanoi הטעם
ראשונה בעבע לבן מט מקורי, מהייה את החדר ותרחוט
חברת רהיטי מבט בע"מ, מרכז תצוגה ומכירה
אזורים :

ת"א : החשמונאים 91, טל. 268171 ; 269858

ירושלים : שלומציון המלכה 5, טל. 23884

חיפה : הרצל 23, טל. 66812



כל הכנסות הטוטו מיועדות
לפיתוח הספורט וקידומו בארץ.

רבות לירוט פרסים בכל שבוע
השתתף בטוטו וזכה גם אתה בפרסי ענק

עשה לך מנהג קבוע - מלא טוטו כל שבוע