

לתקת חתול
בת שבע

ף. ۵۰



החינוך חי' בת להימשך ...
מפעלות דיסקונט הוקמו
כדי לתמוך לחיה הרוח,
התובות והאמנות בישראל,
לעוזר ולטפח את היוצרים
הישראלים, את היצירה
האמנויותית ואת ערכות
התרבות והאמנות בקרב
העיבוד בישראל. בכך תומם
בנק דיסקונט לשיפור
aicohat haChayim בישראל.

איכוחת החיים

מפעלות דיסקונט «תרבות ואמנות»



תל-אביב 299414 • חיפה 643371 • ירושלים 243684

ללקת המחול
בת-שבע
זר ברכות
במשכנכם –
ביתכם החדש
ובפתחת הארץ
ה-25

מלחי נסיעות בע"מ
MALCHI TRAVEL LTD

דיזנגוף 76, תל-אביב 64332 • טל. 03-290596 • טלקס IL 545.579.
76 DIZENGOFF ST. 64332 TEL-AVIV • TEL. 03-290596 • TELEX 341193 MALCI IL • FAX. 291879

אליהו
חברה לבטוח בע"מ

אמילנותה של
חברת ביטוח
ニיכרת
ב עצמה.

מה עושים עכשו עם הכספי?



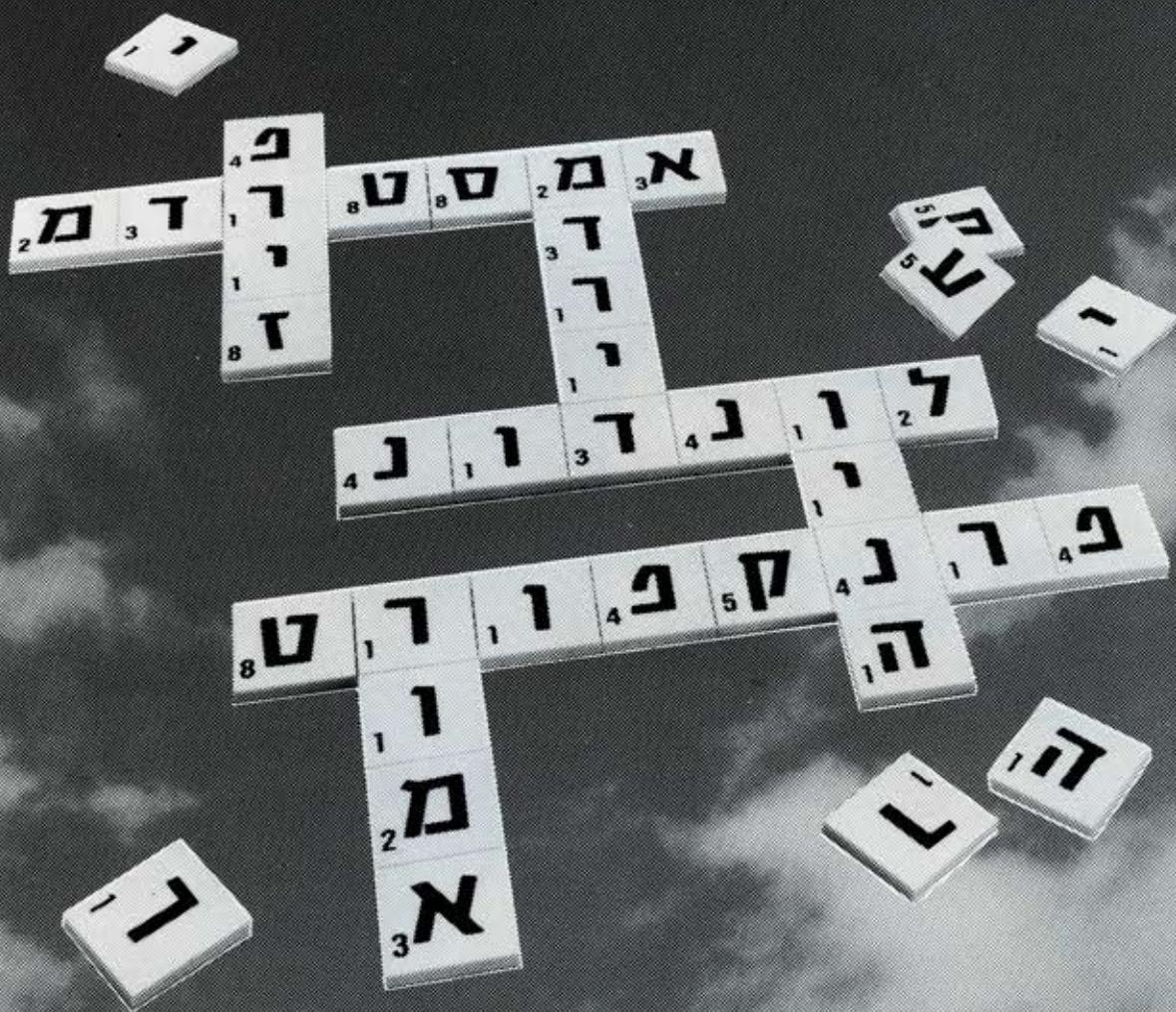
**לבנק הפעלים, הבנק הגדול במדינה,
יש בשביבך יותר תכניות השקעה
מאשר לכל בנק אחר.**

**בוא ותראה איך פושלים טוב יותר
בנעם הפעלים**

לבנק הפעלים יש עכשו הרבה פתרונות חדשים רוחניים, העשויים להתאים לך - תכניות חסכון צמודות ממד, צמודות לדולר או למטבעות חזק אחרים, פקדיונות בשקלים, קרנות נאמנות, קופות גמל, ועוד ועוד. בכל אפיק השקעה בו תבחר, עומדות לרשותך עכשו תכניות חדשות וטבות מסחריות שתעשינך את השקעתך לכדיית יותר.

בוא להשקיע ולחשוך עכשו בנק הפעלים, הבנק הגדול במדינה.

כל הדרכים מובילות הביתה...



טוס עם ה"כרטיס החופשי" לכל יעד באירופה
וחזר מכל יעד אחר שתבחר.

cashback מתקנן לוטוס לאירועה כדי שתתעד: עם אל על אתה חופשי לוטוס לכל יעד באירועה ולחוור הביתה מכל יעד אחר שתבחר טיסות אל על לאירועה הן שירותו ולכון הן נוחות וחסכונית זמן טיסה. רוב טיסות אל על לאירועה ממראיות בוקר וחזרות בשעות הערב, כך שאתה מריח יום נסף באירועה. בKİIZOR, כשמתכוונים לוטוס לאירועה כדי לחשב אל על, כי אל על, חברות התעופה המובילות, חושבת עליך!

七

הלב מקרין
אל על

אל על



THEATRE & STUDIO SYSTEMS LTD.

דנאור מערכות תאטרון ואולפניים בע"מ



יצוג ושיווק:

- C.C.T.

צרור:

- ALTMAN

מחשבים
ודינמיים

- THOMAS

זוקרים
חידושים

- ROSCO

אפקטים
תאטרליים

מיקרו

- LEE
• COLORTRAN

תאורה
• מהאותם
גלאיות

- MANFROTTO

מערכות במה
• מוטכים

- CONCORD
CONTROLS

צוגים
• דינמיים
וחושמלים

- TECHNICAL
PROJECTS

מסכים
• מתגלגים

- LAMPS BY
SILVANIA
- THORN
PHILIPS
.G.E.

מערכות
• אולפניים

- B.B.B.
• GERRIETS

ביצוע
• עבודות תאורה
באים תיאטרליים

dimrim digitalim



סדרה 5 החדש של ב.מ.וו.



ב.מ.וו מושג איקות חיים
מקבל חיים חדשים.

המושג איקות חיים מקבל חיים חדשים.

ב.מ.וו מציג את המוכנית ששנייה את פני תעשיית הרכב העולמית ומשנה גם את איקות החיים שלנו.

ב.מ.וו החדש –יפה יותר, גודלה יותר, חזקה יותר והרבה יותר נוחה. וזה מלא כתובות בה הובאו לידי ביטוי כל הדרישות של ממכונית: תא נורע עם הנדסה אונש מושגמת ורshima ארוכה של פינוקים; מנוע 6 צילינדרים רכביישמה בפח 2.5, או 3 ליטר ובעל מערכות הזרקה והצתה אלקטרו-וית, מחשב ווטריניקס וו השולט במערכת הדלק ומוסג' לאחר ולכך תכלת; פנושים אלסטיים עמידים ויתיבת הנגה המעניינים את מירב הבטיחות בסיסיה; צורה אירודינמית המשינה מקדנסר משולח של 0.30; אחיזת כביש מושגמת ובדיד מושגמת ורשמי. אם אתה נהג גדורש את המסתימן, אתה חייב להוג ב.ב.מ.וו החדש – מוכנית שהיא לפני כן נטע הנחות שלן, לפני הכל.



זהו בא כל רוד.

レスיקאר רכב בע"מ יבואן מפץ ב.מ.וו בישראל: אלט' צהבה רוש: דן מוחתקה 19, חולון 622271, טל' 03-442842, טל' 03-5466337, טל' 03-725297, טל' 04-725297. **תא"**: טוויקאר, יהודה המכבי, טל' 03-713888, טל' 02-057-73007, טל' 055-349197. **בראשית:** כדרי בע"מ, עמק שרה דר' המושתת, טל' 057-73007, טל' 059-78146.

להקת מחול בית שבע

יו"ץ אמנותי: רוברט כהן
מנהל אמנותי: דוד דבר
באלט מאסטר: ג'י אונן
מנהל חזרות: נירה טריפון, שלி שיר

רכזנים:

יצחק גליילيء	אורית קין	שוליה בוטני
דוד דבר	ליאת שטיינר	מלני ברסמן
ארז לוי	שלישי שיר	אליס דוריכהן
גד פינגולד	ג'י אונן	תמי ויניג
עדו תדמור	חיים און	נירה טריפון
* יובל כהן	שי גוטסמן	טליה פז
* מתלמיד		

מנהל כללי: ביל סטרום
משנה למנכ": מירה אידלס
מנהל בית שבע 2: דוד רופורט

יחסי ציבור: מיכל שאול
%;">מכירות וארגון: עליזא טורא
%;">מודכית הלהקה: אורית נצר
הנהלת השבונות: לאה סורקין
נהול הפקה והצגה: אריס בובשובר, שי גוטסמן
מנהל במה: מוטי קצב
חשמלאי ראשי: גדי גליק
סקנאי קו: פטר טרייק
הקלטות: מיקל דאס
תלבושות: חמודה זולטה
מלחחותנית: קלורה שלם
צלמים: יורם רובין, אליך מאסטרו
יפויוטרפיסטית: חני אלון

יו"ר הוועד המנהל: עודד גרא

חברי הוועד המנהל:

ביל סטרום	ליורה חכמי	פול גוטמן
מרשה סגל	מיכה טל	gil Goldfein
אד פיזור	דוד טרטקובר	עמי גניגר
רוני קלימן	נילי כהן	נאהה דיסנץק
צבי קין	בני נמנី	
רוברט דוביינשטיין	גד סומך	

חברי המועצה הציבורית:

שרה סלע	אבי גדור ורשה	חנן בר-יהודה
תרזה פלש	שוקי זקס	דבורה ברטונוב
עמנואל ד. רוזנפולד	ד"ר יוסף מירלמן	עו"ד חיים דיינור

להקת מחול בית-שבע נתמכת על ידי משרד החינוך והתרבות, קרן תרבות ארצות הברית-ישראל ועיריית תל-אביב.

דבר בת-שבע

בסיון חג כפול ציינה להקת מחול בת-שבע את ראשיתה של השנה החדשה: 25 שנה להיווסדה וחנוכת משכן קבע יפהפה מושלה בנווה-צדק.



שנה עטורה הופעות לפניו – בישראל ומחוצה לה וסירות במסגרת חגיגות ה-40 לתקומת המדינה – בגרמניה וברחבי ארץ-הֵבָד. לצד כל אלה נמשיך בעבודה עם כוריאוגרפים ישראלים ואורחים על מנת להביא לקהל הצופים יצירות חדשות מימי-טב רפרטואר המחול המודרני.

אני תקווה לראותכם בהופעותינו
ומצראם ברכתם החמה לשנה טובה וברוכה
ביל סטרום

מעט מן הברכות שנתקבלו בחג המשכן...
“מי יתן ויהיה ביתכם בית יוצר לאמנות המחול ולהשגים נפלאים בפיתוח השפה האוניברסלית, שפת הגוף, ובנהנחלתה לכל שכבות הציבור והנווער. ראו ברכה.”

שר החינוך והתרבות
 יצחק נבון

בשם משרד החינוך והתרבות ברצוני לאחל לכם ביום חגכם הרבה הצלחה ובעיקר שבתוں הבית החדש תתעלו לשיאים חדשים.

מנכ"ל משרד החינוך
 ד"ר שמשון שושני

PSYCHO KILLER – Israeli Premiere

Choreography: ISO

Daniel Ezralow, Jamey Hampton,
Ashley Roland, Morleigh Steinberg.

Conceived by: Daniel Ezralow

Music by: Talking Heads

Performed by: The BOB's

Costumes: Daniel Ezralow

Lighting: Sean McAlister

ס'יקו קילר – בכורה ישראלית

כוריאוגרפיה: ISO

ג'ימי המפטון, דניאל עזרלי,

אשלי רולנד, מורי שטיינברג.

עפ"י רעיון של דניאל עזרלי

מוסיקה של: "ראים מדברים"

בצוע: להקת ה"בובס"

תלבושים: דניאל עזרלי

תאורה: שון מקאליסטר



דניאל עזרלוֹן

נולד וגדל בלוס אנג'לס, קליפורניה. החל בלמודי מחל בגיל 18 באוניברסיטת קליפורניה שבברקל. במשך השנים רקד במסגרות להקות שונות ועמן הופיע ברוחבי העולם, ביניהן: להקת לרבוביץ, 5x2 פלוס, פול טילור, פילובולוס ומומיקס. העלה יצירה משלה עבור "La Fête de L'humanité" פריז 1981, האופרה הגרמנית בברלין בשנת 1982 ועבור להקות פילובולוס ומומיקס.

דניאל עזרלוֹן מרצה להעלות ערבים מפורץ יצירתו בניו יורק, מופיע בערבי סולו ודואטים בכל רחבי אירופה. משמש ככוריאוגרפ, רקדן ראשי וממנלאיה של להקה חדשה זו שאמורה להופיע בארץנו בחודש מרץ הקרוב. יצירתיו "DIGICLAB", "סוייזפלקט" להקת בת-שבע זכו להצלחה בקרב המבקרים והקהל אחד.

"סוייזפלקט... זהה יצירה מקורית שנוצרה בצלם של רקדני 'בת-שבע'. המתח הפורה בין דמיון הכריאוגרפ העשיר של עזרלוֹן והביטוי הבלתי אמצעי לאישיותם של הרקדנים – הוא סודו של המחול הזה".

אל"קם ירון – "מעריב" – 15 באוקטובר 1985.

DANIEL EZRALOW

Was born and raised in California, U.S.A. He began his dance training at the age of 18 at the University of California, Berkeley. Has performed and toured throughout the world with the companies "Five By two Plus", "Lar Lubovitch", "Paul Taylor", "Pilobolus" and "Momix". In 1981 he choreographed for "La Fête De L'humanité" Paris and for the "Deutch Opera", Berlin 1982. In addition he has created works for "Pilobolus" and "Momix". Daniel Ezralow has presented concerts of his own dances in New-York, appeared in numerous performances of solos and duets in Europe along with his current work as the leading dancer, choreographer and co-director of a new company ISO which will perform in Israel in March 1989. His previous works "Dogfish" and "in Svsplkt" for Batsheva were highly acclaimed by critics and audience alike. "The most moving images were presented in Daniel Ezralow's "Svsplkt"... the combination of ideas is shattering".

Miami Herald – 2.11.86



EIGHT HEADS – World Premiere

To Uri
Choreography: Daniel Ezralow
Music: Philip Glass
Costumes: Daniel Ezralow
Lighting: Sean McAlister

שמונה ראשים – בכורה עולמית

מקודש לאורי
כוריאוגרפיה: דניאל אזרלו
מוסיקה: פיליפ גלאס
תלבושות: דניאל אזרלו
תאורה: שון מקאליסטר



רוברט נורת

יליד דרום-קרולינה שהתחנך באנגליה. תלמיד בפקולטה לאמנויות שנונה אל בית הספר למחול של הבאלט המלכותי. ב-1967 התקבל לבית הספר למחול של תיאטרון המחול בזמננו בלונדון ועד מהרה ה策ר להקה. לאחר "ב' יצא על מנת לרקוד בללהקה של מאורתה גראهام וזאת אמנים עשה במשך ארבע עונות. ב-1969 שב ללונדון על מנת לחתך חלק בעונת ההופעות הראשונה של תיאטרון המחול בזמננו בלונדון. עד להתרמנותו למנהל האמנותי שלบาลט ראמבר, תפקיד בו כיהן בין השנים 1986-1981, ורק לימד והעלה מיציחותיו עבור תיאטרון המחול בזמננו.

רוברט נורת, הכוריאוגרפ, מעלה כינוס יצירות משלו עבור הנודעות בשלhurst המחול בעולם: תיאטרון המחול של האלים, סאנ-פרנסיסקו באטל, הבלט הדני, הבלט האופרה של הלסינקי, באטל שטוטגרט ואחרות. מהידיעות מיציחותיו אותן העלה בללהקת בת-שבע: "משחקים טרייאניים", "הנעורה והמוות" ו"בין ימים".

ROBERT NORTH

Was born in South Carolina and educated in England. He was an art student before studing at the Royal Ballet School. In 1967 he began classes at the London School of Contemporary Dance, soon joining the company. He then danced with the Martha Graham Company in America for four seasons before returning to London Contemporary Dance Theatre for thier first London season in 1969. During the spring of 1980 Robert directed LCDT's Split Tour of Southern England and from January to March he was acting Artistic Director of the company before taking up his position as Artistic Director of Ballet Rambert from April 1981 to January 1986. He is now a free lance choreographer, teacher and dancer recently having worked with the Royal Danish Ballet, Rome Opera Ballet, New Jersey Ballet and the Stuttgart Balet.

Among his famous pieces performed by the Batsheva Dance Company are:

"Troy Games", "The Death and the Maiden" and "Entre dos Aguas".



טקסים – בכורה עולמית

כוריאוגרפיה: רוברט נורת

מוסיקה: ג'ון קייז, מוסיקה דרום אפריקנית,

מוסיקת Kodo יפנית

מוסיקת של סטפן מיקוס

תלבשות: דוד דביר, חוברט נורת

תאורה: שעון מקאליסטר

טקסים – רקדן המתאר טקסים חתונה, לוויה,

מלחמה וחגיגה בקבוצות אתניות שונות, בהן

הרקוד הוא חלק מן החיים היומיומיות.

RITUALS – World Premiere

Choreography: Robert North

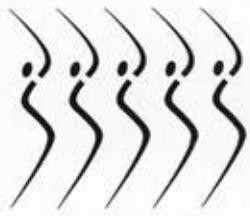
Music: John Kayes; South African Music;
Japanies Kodo Music
and music by Stephan Mikus.

Costumes: David Dvir, Robert North

Lighting: Sean McAlister

A dance depicting various rituals of
ethnic groups which include: warriors,
funeral, wedding and celebration.





לתקנת מחל

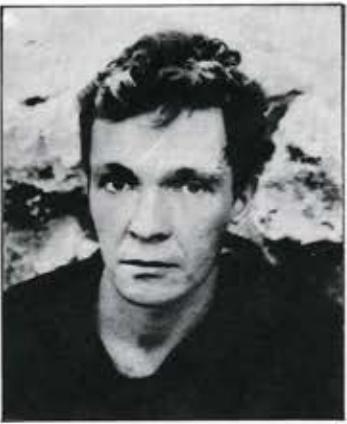
בבת שבע



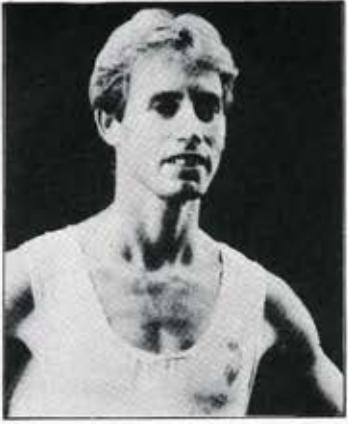
נירה



שליה



ג'י



דוד



ליאת



טליה



שוליה



תמי



יעידו



ארז



גֶּד



איציק



אורית



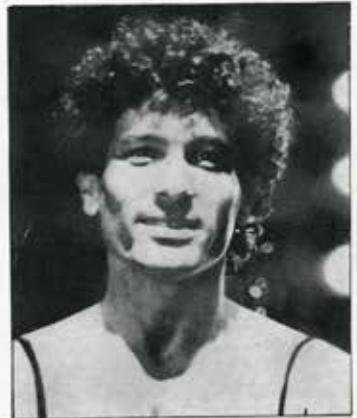
אליס



מלכי



חיים



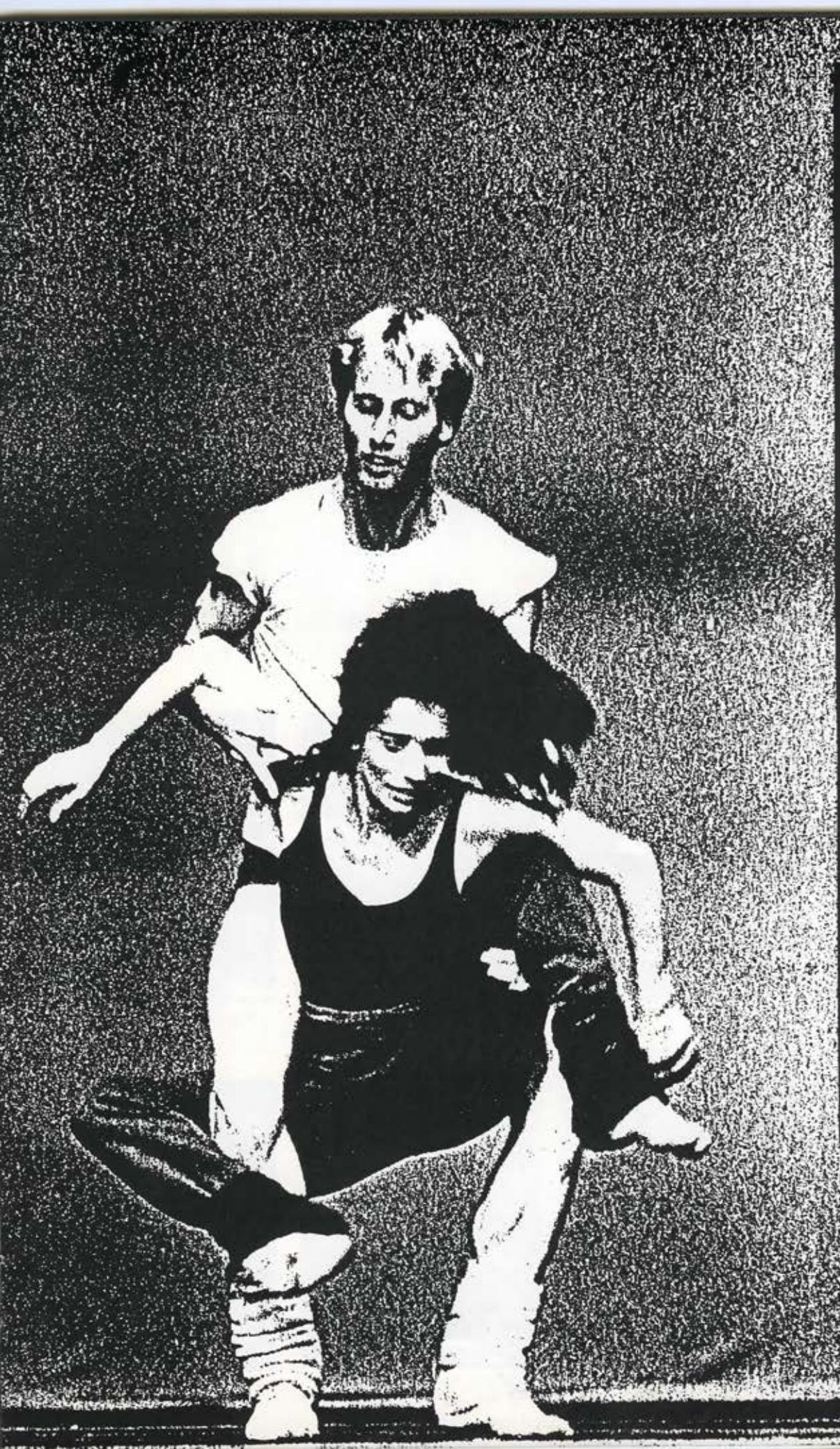
שי

סקיי קול

יצירתה עטורת הפרסים של הכוריאוגרפית הישראלית סיקי קול 1982 – פרס "כנור דוד" לсолנית של שיר על הופעתה ביצירה صحף. אפריל 1983 – פרס "யair שפירה" לכוריאוגרפיה סיקי קול על תרומתה ליירה הישראלית המקורית. יוני 1983 – מקום שני בתחרות הבינלאומית לכוריאוגרפים – קלן גרמניה. 1984 – פרס "כנור דוד" לכוריאוגרפיה סיקי קול.

TURMOIL

A many prize winner – Siki Kol's piece – Turmoil. "Kinor David" – The leading prize in Arts in Israel, to the soloist dancer, Shelley Sheer, for her performance in Turmoil – 1982; Yair Shapira" award – April 1983; June 1983 – second prize in the interantional choreography competition in Cologne, Germany (out of 55 masterpieces). In 1984 Siki Kol herself won the "Kinor-David" for her contribution to modern Israeli choreography.



סחף

כוריאוגרפיה: סיקי קול
טוסיקה: מתן התקליט "פורס מג'ור"
טנגו'רין דרים

תלבושות

עיצוב במה: דוד דביר
תאורה: משה פריד
התערעות, התמוטטות הייציבות

TURMOIL

Choreography: Siki Kol
Music: "Force Major"
Tangerine Dream
Costume and
Stage Design: David Dvir
Lighting: Moshe Frid
Agitation – Balance Destroyed



BATSHEVA DANCE COMPANY

Artistic Advisor: Robert Cohan
Artistic Director: David Dvir
Ballet Master: Jay Augen
Rehearsal Directors: Shelley Sheer, Nira Trifon

DANCERS:

Melanie Berson
Shula Botney
Alice Dor-Cohen
Orit Kenan
Talia Paaaz
Shelley Sheer

Liat Steiner
Nira Trifon
Tami Vinig
Jay Augen
David Dvir
Gad Feingold

Yizhack Galili
Shai Gottesman
Erez Levy
Haim Ohn
Ido Tadmor
* Yuval Cohen
* Apprentice

General Manager: Bill Strum
Deputy General Manager: Mira Eidels
Director Batsheva II: David Rapoport

Public Relations: Michal Scheilan
Administration & Booking: Aliza Ezra
Co. Secretary: Orit Netzer
Accountant: Lea Sorkin
Production Stage Manager: Iris Bovshover, Shai Gottesman
Stage Manager: Moti Katzav
Chief Electrician: Gadi Glik
Sound Technician: Peter Treck
Sound: Michael Rosh
Costume: Hemda Zolta
Wardrobe Mistress: Klara Shalem
Photographers: Yoram Rubin, Eldad Maestro
Physio therapist: Hani Alon

CHAIRMAN OF THE BOARD: Oded Gera

BOARD OF DIRECTORS:

Nili Cohen
Nava Dissentshik
Ami B. Giniger
Gill Goldfine
Paul Guttman

Leora Hackmey
Zvi Kenan
Ronny Kleiman
Benny Nememyi
Ed Pizer
Norbert Rubenstein

Marsha Segal
Gad Somech
Bill Strum
Micha Tal
David Tartakover

MEMBERS OF THE NATIONAL COUNCIL

Hanan Ben Yehuda
Deborah Bertonoff
Adv. Chaim De-Nur

Theresa Flesch
Dr. Joseph Mirelman
Emanuel D. Rosenfeld

Shuki Sacks
Sara Sela
Avigdor Warsha

The Batsheva Dance Company is sponsored by the Ministry of Education and Culture, The America-Israel Cultural Foundation and Tel-Aviv Municipality

Studio and Administration: 6 Yechiel st. Tel-Aviv 65149 Tel: 03-651471

BATSHEVA SPEAKS

Batsheva Dance Company started the New-Year with a double celebration: 25 years since its' inauguration and the establishment of a beautiful new home in Neve-Zedek.

We have an extremely exciting year ahead of us – in Israel and abroad, including tours within the framework of the 40th anniversary celebration of Israel in Germany and the U.S.A.

Besides this, we continue to work with Israeli and guest choreographers bringing you the latest and the best of modern dance. I hope to see you among our audiences and extend the warmest personal wishes for a Happy Prosperous New Year.

Bill Strum

תודה לדיidi בת-שבע

גילת בנימין, אנט ג'יניגס, דן גוטסמן, שרה חן, והנה يولיש
ולעליזה אופיר, דן ברקאי, אבי גטני, נעמי לבנטל, ראניה סמוליאן, שרה צילר
ומיכאל ואחרונה רינר.

לוֹאִים

JVC



אַסְפָּא אַלְקָוְרָנִיָּה
בְּמַעַן שָׂמֵחַ אֶתְכָּה וְאֶתְּנוּ



חייבים לראות את התמונה במקש
השטווח ומורבע של טלוויזיה JVC.
אל היה מאמין שאפשר לתגונע
לתוכאות כאלה: כל פרט,
כל צבע, כל נקודה.
הסוד של JVC – פשוט מואן:
הHIGH-END האלקטרוני וטפסן
המורבע – פרי היפיוץ של מומנדיסי JVC.
זה הכל הסוד.

כמה עוד הום טלוויזיה JVC, וגם
אותה התאמנו: איך רואים? "רוואים JVC".
आחותה: רק המוצרים המורבעים של
אפא אלקטרונית יכולים למכור לך
עם תעודה אזרחות מקויה.
אל תותה על תעודה האזרחות המקורית –
וזו תעדת הביטוח שלך.

תמיד איתך,
טעים ורם ברילאי

לען

טעם תזביח

טעם תנובה

שומעים JVC

אמפא אלקטרוניתיקה
בכבוד השוק האזרחי והלאומי



מערכות הIFI פיי של JVC הן הלהיט בהא הדיניה של המבקרים.
טופוורס ביזיוט קומפקטיות ווד למשרבות אולמן מקטניות -
כל הבכירים טוכנים הם אחד: שומעים JVC.
בתמונה אתה יכול לראות את אחד השילובים היותרים של JVC:
רמקס 250 + שלט AX.250
טייפר דק לטל SEA 11
אקוולו� 33 - XLV 220
קומפקט דיסק
שילוב מושך. אך שומעים? "שומעים JVC".

אתה תראה: רק הטעויים מושרים לך
אמפא אלקטרוניתיקה כללים מברך לך
עם שעדרת אהירות מקרית.
אל תחרה על שעדרת אהירות המקרית -
וזה שורה על השערת הביטוח שולחן.

ג'י רבן וליזרטון - ההשילוב המופלא בין קוסמטולוגיה והפרה-רפואה

6. הסרת יבלות עור - ככל שתקדמי בטיפול תמנע את התפשטות.
7. איפור - הדריכה ואיפור לכל אחש.



לפני



אחרי

הנכם מזמינים לפגישת התיעצאות אישית עם ג'י רבן ג'י רבן, טריפיטית עור יוופי, אשר סיימה את לימודי בית הספר היוקרתי של Delia Collins בлонדון, היא מתמחה לא רק בטיפול ובטפוח היופי, אלא קודם כל באבחון הגורמים להיווצרות בעיות בעור הפנים והגוף. לפיכך, פישאה אישית עימנה, כוללת בדיקה מקיפה ותיקון המסתיע בדיה לענין טיפול אישי העונה לעביעות הייחודיות של כל אחד ואחד.

מכאן לייזרטון מציע לכם את החידושים העדכניים והמשוכללים ביותר בתחום האסתטיקה - מגוון טיפולים בשיטות חדשניות ובכיוון ציוד רפואי בסוגו בעולם.

1. טיפול נימי דם - להסרת נימים אדומים מעור הפנים והרגליים.
2. טיפול באמצעות קרן לייזר קרה בקמטים, בצלקות, כתמים ונקבוביות פתוחות.
3. טיפול בפצעי נגירות - לריפוי מלא של פצעי הנגרות והצלקות שנן מותירות, באמצעות אבחון שורש הבעיה וגישה טיפולית אישית.
4. ניקוי פנים יסוד.
5. הסרת שיער לצמצמות - ללא צלקות.

LASERTONE

מרכז לטיפוח העור והויפי SKIN and BEAUTY CLINIC

תל אביב, בית הרופאים, רח' ריגנס 18, תל אביב, טל. 03(230150, 64381, טל. 03(913182, 052(913598, טל. 052(913598)



עכשו כישראל
מגעו לך הטוב ביותר
עכשו בהישג יין

"פרופסור אוסקר 9999"

מספר 1 בעולם
בקוסמטיקת צמחי מרפא
26 שנות מוניטין בינלאומי



התכשירים בלעדיים ויחודיים העושים את
הבלתי יאומנו.

★ חחלהת קמטים.

★ טיפול בפציעי בגרות, אקנה ונקבוביות.
★ טיפול בנשירת-שיער ועידוד הצמיחה
הטבעית.

כל הטיפולים ללא מכשוריים, ללא ניתוח או
פילינג. ללא פצוח פצעים או כאבים ללא
סימנים וצלקות.

- שיפור כבר מהטיפול הראשון -

גב' פרו רוז נציגת בלעדיות בישראל.

בית-הרופאים - ריאנס 18, תל'א, טל' 249339
מרפאה 208, ימים ב', ד', ו', 9.00 - 12.00

לעודדי עובדים וארגונים:

★ הרצאות בנושא: צמחי מרפא לתועלת
האדם.

★ אריזות שי - התאמת לכל תקציב -
הנחות מיוחדות. טל' 03-839539

לambil מודעה זו 10% הנחה בטיפול.

דרום אפריקה - זה השטח שלנו...!

המבט המשתלם על דרום אפריקה.

SAA

דק נשחתן SAA

תזכות להנחות מיוחדות בשרות המלונוגת
PROTEA, HOLIDAY INN, SOUTHERN-SUN

דק נשחתן SAA

תוכל לשכור רכב מחברת "הרצ" או "איס"
במחיר מיוחד ובתנאים מיוחדים.

דק נשחתן SAA

כרטיס VIRSA לטיסות פנימיות
ברוחב יזר אפריקה במחיר מיוחד.

דק נשחתן SAA

תוכל להנות משיטת התשלומים שלנו.



לפרטים נוספים
פנה לסוכן הנסיעות שלך
או ל- SAA 03-2828510
בירושלים 02-133237

SAA
SOUTH AFRICAN AIRWAYS

טיולים מאורגנים

אנו מציעים טיולים מאורגנים
לדר"פ במחירים הנמוכים
מחירים טיולים לאירועה
בשיתוף עם מספר מארגני
קבוצות מהמנוסים בארץ
בליווי מדריך ישראלי.

תאריכי יציאה:
7/2, 18/4, 21/3, 1/2/88
כל תאריכי היציאה מוגבלים.

עם SAA

- * חניה אחת בצריך,
- * המראה מטל'אביב,
בכל יום ב' אחרה"צ
- * מיטות ג'מבו חדשים, מרוחקים,
מופארים ונוחים ביותר.

משאות הגולן

- * שירות להובלה במשאיות
- * העברת דירות ומטען כללי בעיר ובכל חלקי הארץ
- * קשר אלחוטי ארצי * שירות מהיר ומדויק

משרדים: תל-אביב
מקווה ישראל 26, טל. 612851, 622562, 614144
מעון: טל. 052-552790, 743973
 טל. 052-542556, 03-770525

להקת מחול בת-שבע
מברכת
את משאות הגולן
עם הקמת החברה להסעת נוסעים

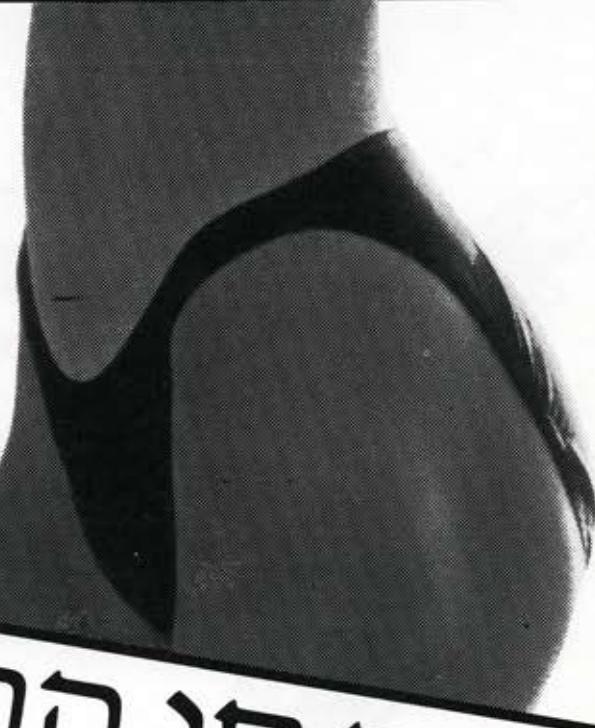
BON TOUR LTD
TOURISTS TRANSPORTATION COMPANY

בון טור בע"מ
חברה להסעת נוסעים

רחוב מקוה-ישראל 23, תל-אביב
טל. 622750
מעון: 740030

הנובע מ...

הִמָּקָה
תְּקַבֵּלִי עִם כָּל
כּוֹם יִדִּים "טָלִי, חִינִּים!"
בְּמִבְצָעַ מִיחַד -
IMMAC



איך נראה קוו הביקיני שלך?

Immac

להורדת שיער מהאזור הרגישי ביותר בגוף,
הן מבחינות רגניות העור
והן מבחינות הרגניות האסתטית,
יש לך רק פטורון חלק אחד – IMMAC.

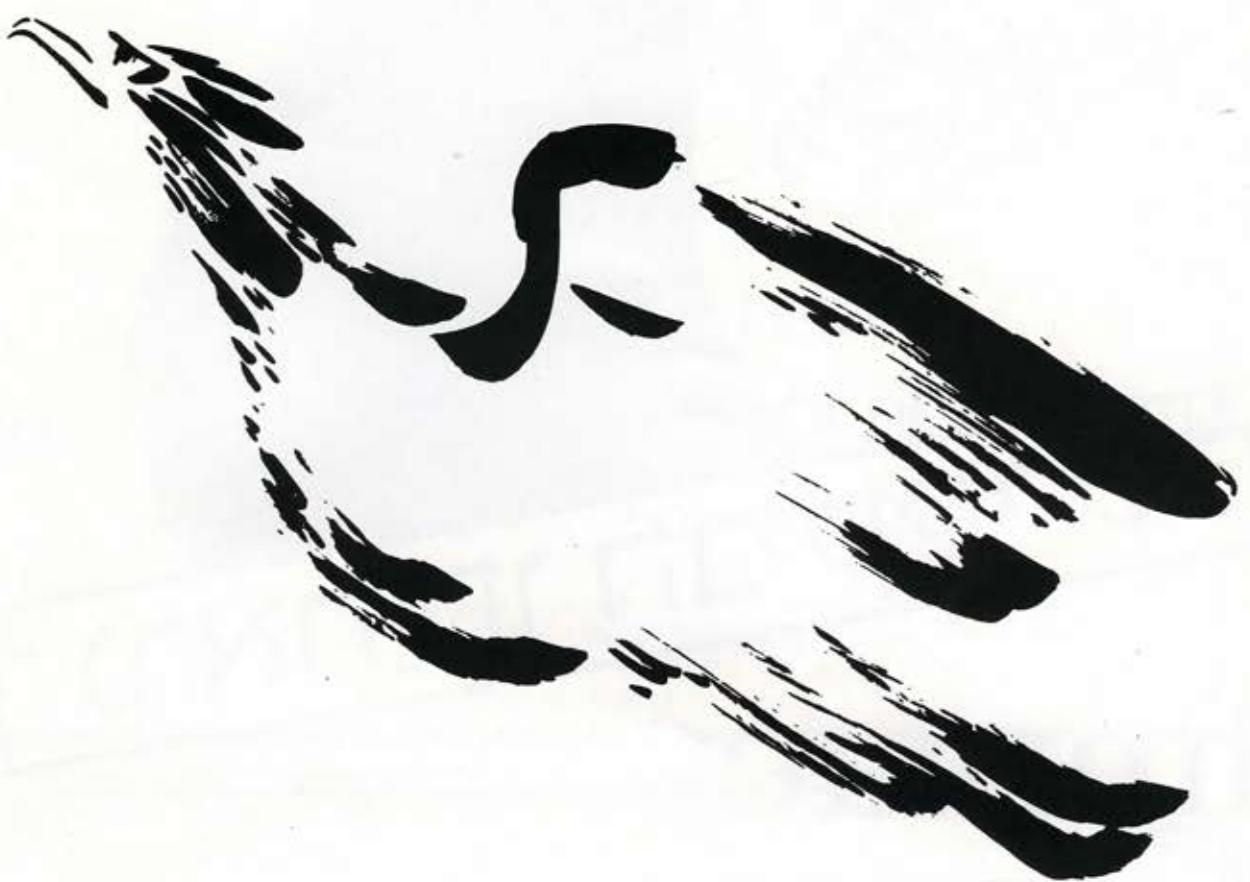
- לא צריך לגלח,
- לא צריך לכסח
- צריך רק למרוח IMMAC
- לחוכות קצר וlstwoף, זה הכל!
- מהר, חלק, אלגנטי, ובלתי שום כאביס!

IMMAC – הסדרה המושלמת להורדת שיער בלי כאבים:
עדינה ורגינית ממד גוףך,
עם זאת עיליה, נוחה
ונעימה ביחס לשימוש,
ולכן, אף פעם לא תזרחי את הטופול בשיעור המיותר.
לכן, אף פעם לא תזרחי את הטופול בשיעור המיותר.
IMMAC – מיוצר באורה"ב ומוגש לך מהמקור הטבעי.
שלך לקוסמטיקה איזוטית – חלבין.

הִמָּקָה – קְרַבְּזָה הַגְּמַגְּמָה



HLAVIN



עוֹצָמָה, מַעֲרֵף וְהַתְּחִדּוֹשׁוֹת מִתְמֻדָּת. הַפְּנִיקֶס הַיִשְׂרָאֵלִי.

האגודה מספרת כי הפניקס הנה ציפור
קסומה, המועטרת כשם בגוני שני
זהב ומנגビיה עור בשמי מדבריות ערבות.

כ-500 שנה מתמיד הפניקס במעופה.
בערוב ימיה היא שורפת עצמה באפنو
מופלא, ומתווך להלבות כמה לתחיה
פניקס חדש, סמל אגדי להתחדשות
מתמדת ולעוצמה.

הפניקס הישראלי, חברת בייטוח איתנה,
динמית, בעלת מעוף והתחדשות מתמדת
כאotta צפור מופלאה.

הפניקס הישראלי-אין זו אגדה.

הַפְּנִיקֶס הַיִשְׂרָאֵלִי.
חַבָּרָת בִּיטּוּחׁ טֻובָה



First in every class.



מלונות ירושטל
ראשונים בכל רמה



ירושטל ת"א 5-4-3-2-0-6-6-4-2-5-2



לונדון - אלתית - מלון-כבי - נטעיה - המלון של מאה - אלתית

מה אתה מקבל בחשבון הבנק שלך תמורה ל-3 ש"ח בלבד?

**בדוק
ולשוו...
ותרוויה!**

**ב"חשבון יומי" תקבל
את כל הפעולות* בחשבון
המועדת 3 ש"ח לחודש,
דמי ניהול.**

...והרבה יתרונות נוספים:

- משיכת יתר נבואה, בריבית נמוכה.
- הלוואות בריבית מועדףת.
- חשבון ש"ש עם ריבית זכות יומית.
- פטור מעמלות על פעולות בחשבון.
- דוח הכנסות והוצאות רביעוני ושנתי.

משתלים, לא?

* כפנס שיקם מתקנת 2-50 ש"ח.
הבנק דואג לשנות את תאריך התוכנית או להזמין בכל עת. פרטם בכל סעיף בדף אאמן.

אאמן



בנק לאומי-רשות יומי

דליך כל

הנתקן

6150 SF

סע לשולם. דלקול בפהים.

אתהओח את המכונית שלך. אתה מטפח אותה, בודק, מנקה, אך אל תשכח את ה"לב".
 המנוע שעבוד יבודך נון סטוף כל הנסעה. המנוע שלך צריך בריאות, צריך כח, צריך שמן,
 תן לו דלקול 50/50. שמן בטול בושר עמידות ממושך יותר, שמן המסלק פיך וחלודה
 ומודיע את חום המנוע. שמן שחוזר לכל פינה ומפחית את השתקה.
 שמן שעבר את כל המבחןים ומומליך עלי' יעדוני הדרכב.
 דלקול 50/50 - שמן החיים של המנוע. סע לשולם ו...





bat sheva
DANCE COMPANY

