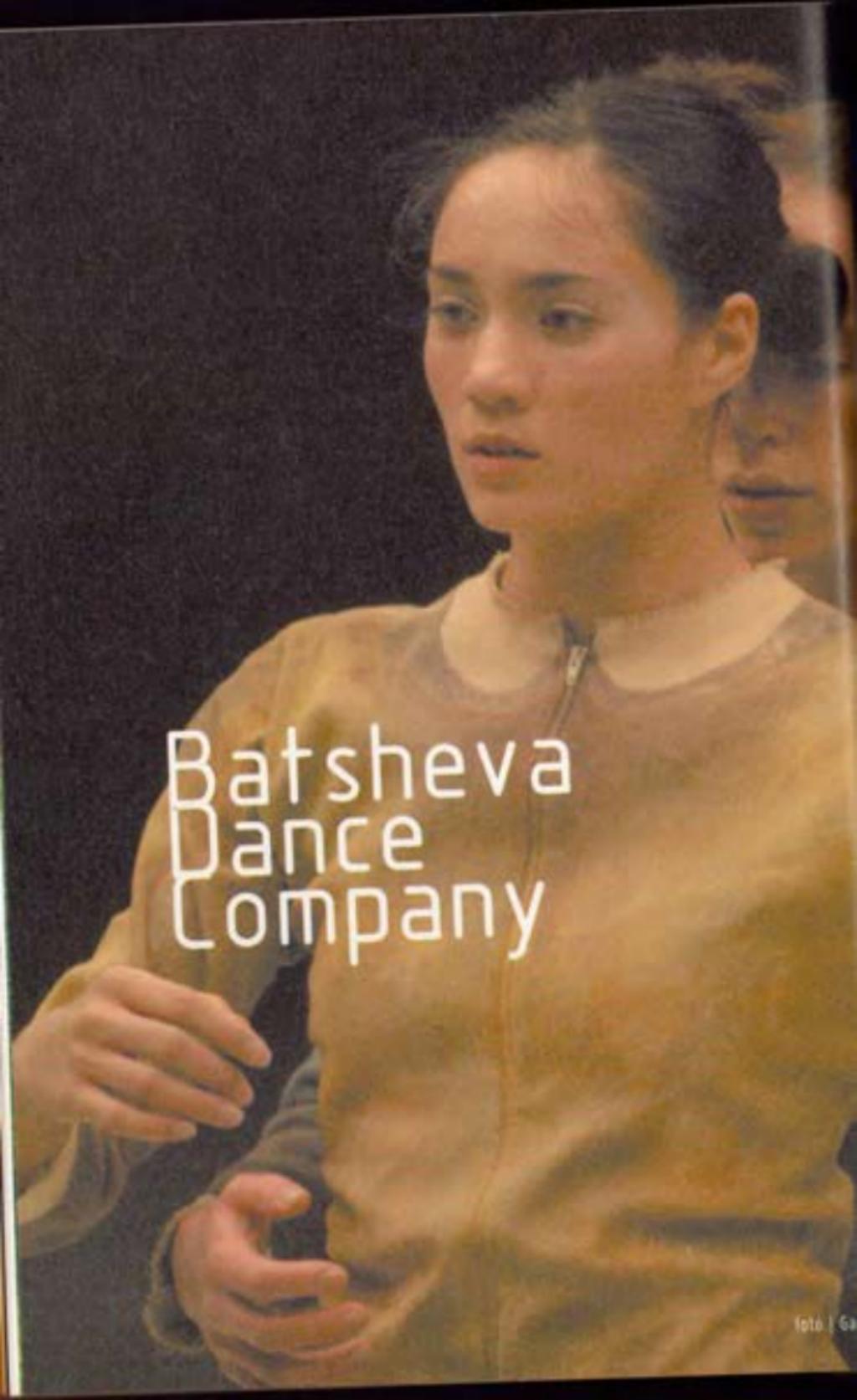




2 0 0 4

Budapesti Őszi Fesztivál | Budapest Autumn Festival

Dátum	Időpont	Esemény		Helyszín	Oldal
október 15.	11:00	BÖF megnyitó PONT:IT-MOST – közterületi szobrok	képző	Ferenciek tere	22
péntek	11:00	[Design Hét] A lengyel design	szeminárium	Lengyel Nagykövetség	105
	16:00	[Design Hét] Adolf Loos Staatspreis Design 2003	képző	Budapest Galéria	105
	16:00	Batsheva Dance Company [ISR] Mamootot	tánc	Mafilm III-IV-es Studio	24
	16:00	Jelenczki István kiállítás->megnyitó	képző	Ernst Múzeum	26
	17:00	Folyóirat Fesztivál	irodalom	Ráday utca	27
	19:00	[Design Hét] Kortárs osztrák design	képző	Octogon Galéria	105
	20:00	Amadinda Utóegyüttes [Utóhangszeres fesztivál]	zena	Új Színház	28
	20:00	Sylvia Nopper [D] Dalok az éjszakához	zena	MR Márkályterme	29
	20:00	Batsheva Dance Company [ISR] Mamootot	tánc	Mafilm III-IV-es Studio	24
október 16.	10:00	Lábán, a gyerekkel [Svédülétek]	színház	Kolibri Színház	30
szombat	11:00	Claire Parson A Kozmosz utca [Svédülétek]	színház	Kolibri Színház	30
	16:00	[Design Hét] A divat lenyomata az építészetben	képző	VAM IDC Galéria	106
	16:00	Tömösközi László marimbakoncertje [Utóhangszeres fesztivál]	zena	Új Színház, stúdiószinpad	36
	17:00	Folyóirat Fesztivál	irodalom	Ráday utca	27
	19:00	[Design Hét] Aranyrajzsöv Díj 2004	képző	MKISZ kiállítóterme	106
	19:00	Christina Gottfridsson Alkohol [Svédülétek]	színház	Kolibri Pince	31
	20:00	Steve Reich Drumming [Utóhangszeres fesztivál]	zena	Új Színház	36
október 16.	20:00	CINEMASCOPE filmfesztivál	külgó	Átrium mozi	32
szombati	20:00	David Shea [USA] koncert [Cinemascope]	zena	Átrium mozi	37
	20:00	Saburo Teshigawara [J] Bones in Pages	tánc	Trafó	38
	22:00	Szalai Péter tablakoncertje [Utóhangszeres fesztivál]	zena	Új Színház, stúdiószinpad	36
	22:00	e-Xplo buszutazás [Cinemascope]	performansz	Átrium mozitól	40
október 17.	11:00	80 perc alatt a Föld körül [Utóhangszeres fesztivál]	zena	Új Színház	42
vasárnapi	17:00	[Design Hét] 21. századi Dandy kiállítás->megnyitó	képző	Gödör Klub	106
	19:00	[Design Hét] Design túra	képző	Erzsébet tér, busz pu.	106
	19:00	ÁGENS énekek brácsára, viola da gambára, doboka és Sosztakovicsra	zena	Merlin Színház	46
	20:00	TeTraVERSI Fuvolanelégyes [Flexikoncert]	zena	Kultiplex	43
	21:00	Mieskuoro Huutajat Üvöltő emberek [FIN]	kiábalás	A38	44
	22:00	e-Xplo buszutazás [Cinemascope]	performansz	Átrium mozitól	40
október 18.	11:00	[Design Hét] Design-PL, lengyel formatervező cégek kiállítása	képző	Lengyel Intézet	107
hétfő	16:30	[Design Hét] Magyar Formatervezési Díj 2004. Díjátadó ünnepség	képző	Iparművészeti Múzeum	107
	18:00	[Design Hét] A Magyar Formatervezési Díj 25 éve	képző	Iparművészeti Múzeum	107
	19:00	Nyári István kiállítás->megnyitó	képző	MEO	48
	19:00	PUBLIC STREET TACTICAL	szimpózium	Kultiplex	47
	19:30	Ensemble '88 [NL] Fordítások	zena	Petőfi Irodalmi Múzeum	50
	22:00	e-Xplo buszutazás [Cinemascope]	performansz	Átrium mozitól	40

A photograph of a woman with dark hair tied back, wearing a bright yellow zip-up top. She is captured in a dynamic dance pose, with one arm bent and hand near her shoulder, and the other arm partially visible. Her gaze is directed off-camera to the right. The background is dark and out of focus.

Batsheva
Dance
Company



Batsheva Dance Company [ISR]

Október 15. 16:00

Október 15. 20:00

Mafilm III-IV-es stúdió

Mamootot



Zene | Yapoos | Takagi Masakatsu

| Ogurusu Norihide | Drummatic

| Fonica | Yuzu Kako | Lou Reed

| Bobby Freeman | Nakagawa Takashi

| Isolated Audio Players

| Roletta Secohan | Flower Company

A kreatív munkában közreműködtek

Sharon Eyal és a Batsheva Dance Company táncosai

Koreográfus | Ohad Naharin



Támogató |

Izraeli Nagykövetség |

Bank Hapoalim

< Fotó | Gadi Dagan

A Batsheva idén jubileumot ünnepl: éppen negyven éve, 1964-ben hozták létre Tel-Avivban. Az együttes egyik alapítója, Batsheva de Rothschild bárónő nevét viseli, repertoárját olyan világhírű koreográfusok művei fémjelzik, mint Jerome Robbins, Glen Tetley vagy John Cranko.

A koreográfus, **Ohad Naharin** a Batsheva nevétlenje, az amerikai Juilliard School of Musicban kezdte pályafutását. Előadóként az Egyesült Államok és Európa számos együttesnek tagja volt. Első koreográfiját 1980-ban készítette New Yorkban. Alkotásai gyakran szerepelnek nagy európai társulatok műsorán, és dolgozott Maurice Béjart-ral. Az NDT1, a világhírű holland együttes több mint másfél tucat Naharin-művet tart repertoárján. A **Mamootot** ósbemutatóját 2003 márciusában, Tel-Avivban tartották. Kilenc táncosa meghökkenő, intim közelségen játszik a nézőhöz. Műve humorral, érzékeléssel, virtuositással oldja a meghittséget, egyedi helyzetet. „A közönség négyszög alakban ül. A négyszögön belül: a tánc. Kilenc táncos, eklektikus japán zene hangai, semmi szöveg, semmi videó, semmi kellék. Számonra mindez a mozgás új lehetőségeinek kutatását jelenti: struktúra, rendezés, időzítés, feszültség, a közönség és az előadó közötti kapcsolat, humor, ismétlődés, dimenzió, virtuositás, nyugalom, érzelmek kibontakozás, szexualitás, lassúság, összhang, sebesség, improvizáció, túlzás, megértés, és helyek, ahol még sosem voltam.” [Ohad Naharin]

Batsheva Dance Company [dance] Established in 1964 in Tel Aviv, the Batsheva Dance Company got its name from one of its founders, Baroness Batsheva de Rothschild. Choreographer Ohad Naharin, already a Batsheva student, was the ensemble's artistic director between 1990 and 2003, his works are performed by numerous ensembles in the United States and Europe. Festival audiences will have a chance to see Naharin's new piece, "Mamootot", whose première performance was in March 2003, in Tel Aviv. The nine dancers perform in surprising, intimate proximity to the audience – for Naharin, who investigates new forms of movement, the main inspiration are the dancers. The piece's intimacy creates a unique situation that is enriched by humor, sensuality and virtuosity.

www.festivalcity.hu/bof