

# להקת מחול בת-שבע

מרכז סוזן דלל, תל אביב 7.8.2.94

## שעווה ריהוטים ירי קיליאן

רקענים:

שדרון אייל, פיטם בונפרקוב, תמי ויניג, שלומי טויזר,  
יוסי יונגמן, עינת ניב, יohan סילברהוט, צחי פטיש.

ח ס ק ח

## שלצ'אוד ויליאם פורסית' - בכורה בת-שבע

רקענים:

דילן אלמור, פיטם בונפרקוב, תמי ויניג,  
ארנון זלוטניק, שלומי טויזר, דזיד טיטצ'NEL,  
יוסי יונגמן, עינת ניב, יohan סילברהוט, צחי פטיש,  
יובל פיק.

מבין היוצרים שפגשו במשעתי, רציתי במיוחד שהלהקה וקהליה יפגשו את  
יצירותו של בילי פורסית'.  
לראוד ולראות את עבודותיו הידועות, זה לפגוש בשיאו של המוח.  
את ויליאם פאודרי אני אהב במיוחד בשל תחושת הוידוי, החסכנות והבשלות  
שרוקמים את היצירה. אודה נחרין

ח ס ק ח

## עהעתה על התיאטרון אהד נחרין

רקענים:

שדרון אייל, חנה ויסמן, רונית זלטין, דזיד טיטצ'NEL,  
יובל פיק, מאדי קז'יווארה.

"נקודות ההתחלה של היצירה הייתה הדיווח על כך שההתומורת על סיון  
הטיטאני המשיכה לנגן בעת שקייטהה של הספרינה.  
הובודה שאין דיווח על כך שהמסיקה לנגן וגומרים נספחים שעיצבו את  
האסון יוצרם את ההשראה למוסיקת את האסתטיקה שלה ואת יכולת לקחת  
את המחשבות למוחות אחרים..." גאון בריאס, מלחין

מנהל הפקה: ריבקה גולדברג-דויט  
מנהל הצגנה: איריס בובשובר  
מנהל במה: דזיד בוכריס, מוטי קצוב  
חסמלאדי ראשי: גדי גליק  
קול: פרנקי לירוט  
מלבשה: קלרה שלם/נירית תבור